

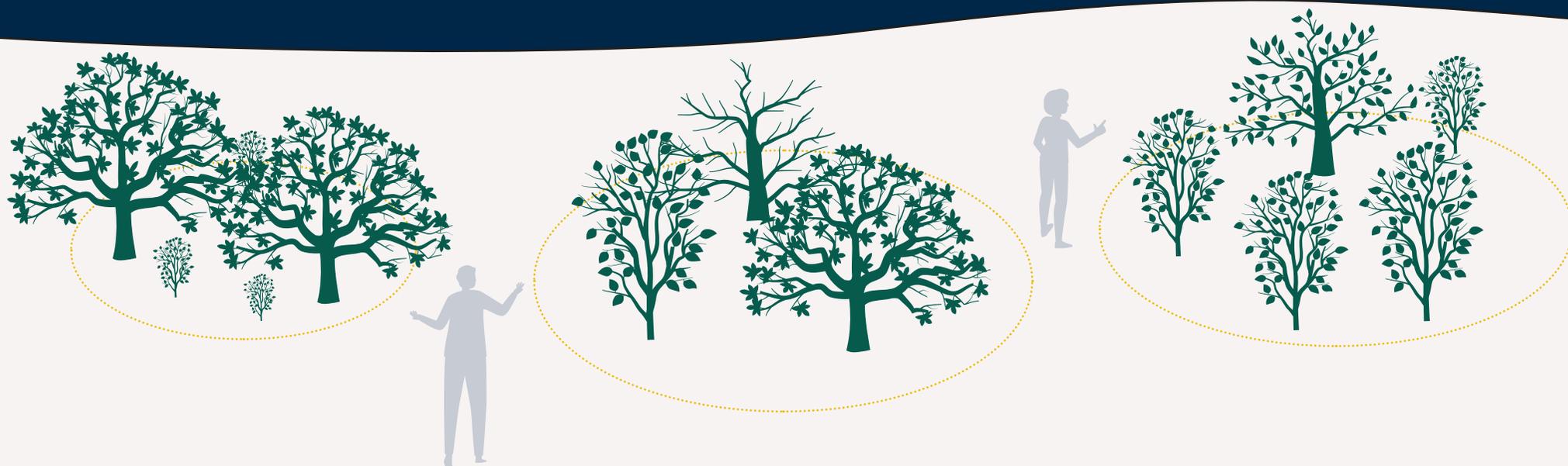
# Au-delà d'une histoire unique : Enrichir les récits en faveur de la paix

Novembre 2023

Les récits sont des éléments essentiels aux efforts de paix et de lutte contre la polarisation à grande échelle dans les pays fragiles et touchés par les conflits. Les outils et stratégies de récits font partie intégrante du processus de construction de la paix, car ces récits façonnent la manière dont nous nous percevons en société et la manière dont nous nous mobilisons pour agir lorsqu'un conflit apparaît.

Allant à l'encontre de l'idée selon laquelle favoriser un récit unificateur est le moyen de résoudre les conflits, l'IFIT préconise de sensibiliser la société à la dynamique des récits, de changer les récits de conflit de l'intérieur et d'amplifier les histoires moins marquantes pour encourager l'engagement pacifique.

Nous basant sur des consultations avec les brain trusts de l'IFIT et le Groupe sur les récits inclusifs ainsi qu'avec une large communauté de spécialistes, notre approche aux récits propose des conseils tirés de l'expérience pratique et qui sont destinés à soutenir les groupes œuvrant pour la paix, incluant la société civile, les décideurs politiques et les donateurs.



# Pourquoi les récits sont-ils importants pour renforcer la paix ?



Les récits sont des ensembles d'histoires qui façonnent la manière dont nous nous percevons et dont nous comprenons notre relation avec nos groupes sociaux, et avec le monde extérieur. Ils influencent la manière dont nous nous mobilisons pour agir et, pour cette raison, ils sont essentiels à la manière dont nous gérons les conflits pouvant surgir dans quelque société ou système politique.



L'absence de réponses aux griefs communautaires affaiblit à la fois les institutions et la confiance de la société civile. Ce phénomène approfondit les fractures et pousse les communautés à envisager la violence comme potentielle réaction. Les récits fournissent alors l'architecture morale qui vient justifier les actions des personnes dans ce genre de contextes. Ces actions s'orienteront soit vers un engagement positif pour répondre à leurs griefs, soit vers une polarisation accrue qui aboutira à des actes de violence.



Au niveau national, les conflits ont tendance à faire émerger des griefs entretenus par des groupes sociaux et qui sont enracinés dans des éléments structurels, tels que les héritages historiques ou les conditions économiques. Ils peuvent également être ancrés dans des réalités institutionnelles, telles que le degré d'inclusivité des organes gouvernementaux et la manière dont les élites les utilisent.

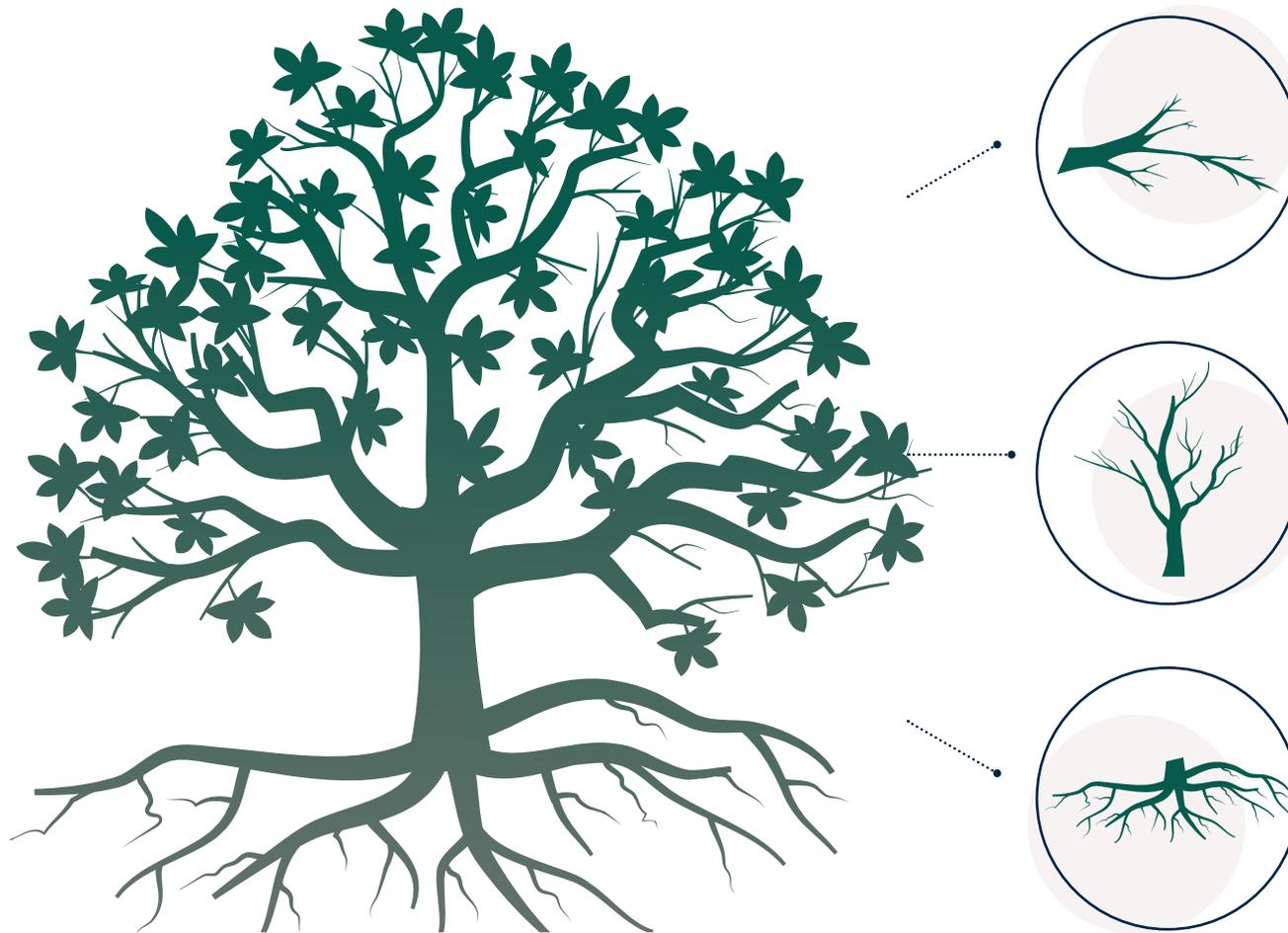


Lorsque les récits sont intégrés dans les efforts de construction de la paix, ils offrent des voies possibles vers la paix.



# De quelle manière les récits contribuent-ils à la polarisation ?

Les récits sont partout autour de nous, décrivant et façonnant notre monde. De nombreux récits sont normalisés et intériorisés au point tel que nous ne parvenons pas à voir la manière dont ils influencent nos points de vue et façonnent nos choix et nos actions. Afin de les appréhender plus clairement, les récits peuvent être visualisés comme des arbres faisant partie d'un « paysage narratif » sociétal ou national plus vaste.



Les **branches** sont les politiques, les actions et autres résultats qui émergent du tronc.

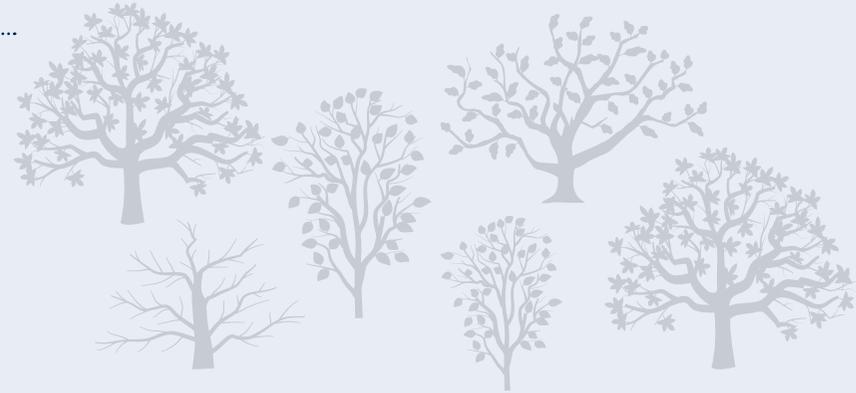
Le **tronc** est le récit visible formé à partir de racines partagées, justifiant les actions des individus.

Les **racines** de chaque « arbre narratif » sont formées de faits, d'événements et de mythes issus d'un passé collectif. Ceux-ci prennent naissance dans le sol structurel et institutionnel de chaque société, ancrant l'identité des individus.

Dans les sociétés gérant leurs conflits de manière constructive, le paysage narratif ressemble à une forêt « mixte », composée de différents types d'arbres narratifs qui poussent en parallèle. Ce paysage inclut de nombreux et divers récits qui mettent en évidence la complexité des groupes sociaux et les conflits qui surgissent naturellement entre eux.

Ces paysages narratifs variés permettent la prise en compte des griefs et des valeurs morales des différents groupes. Ils encouragent les individus à considérer les autres comme des acteurs légitimes et à partager la responsabilité de la manière dont un conflit est géré.

•.....



.....•

En revanche, dans les sociétés fortement polarisées, un petit nombre d'arbres narratifs ont tendance à dominer le paysage, éclipant et bloquant les autres. Ces récits dominants, souvent promus par des acteurs influents dans le but de faire avancer leurs propres objectifs, réduisent des réalités sociales complexes en histoires simples et s'auto-renforçant, ce qui favorise la légitimité des griefs d'un groupe tout en décrivant les autres comme étant les « vilains ».

Dans cet environnement du « nous contre eux », les opinions extrêmes éclipsent les opinions modérées aux yeux du public et la polarisation augmente. Cela se produit lorsqu'un nombre croissant de personnes internalisent, répètent et amplifient des récits qui divisent au sein de et à travers leurs réseaux, ainsi que sur les plateformes des médias traditionnels et des réseaux sociaux.



Au fil du temps, les arbres narratifs dominants commencent à apparaître comme la seule option pour décrire ce qui se passe au niveau politique et dans la société. Les troncs deviennent si grands qu'ils empêchent les autres arbres narratifs de s'épanouir, et si rigides qu'ils résistent à toute contestation. Essayer de les attaquer ou de les vaincre avec un nouveau récit venant de l'extérieur peut entraîner des réactions négatives, des formes de répression, voire même des réponses violentes.

# Enrichir les récits en faveur de la paix

Trois stratégies, au cœur des efforts de construction de la paix à grande échelle, peuvent contribuer à enrichir les paysages narratifs nationaux :



Sensibiliser les populations à la manière dont les récits nous façonnent, construisent notre vision du monde et influent la manière dont nous gérons les conflits.



Accroître la visibilité des nombreux arbres plus petits composant le paysage narratif pour mieux refléter la complexité et l'interconnectivité de la société.



Travailler avec les individus pour transformer les récits de l'intérieur, en évitant les troncs rigides et en se concentrant sur les racines et les branches les plus malléables.



En s'appuyant sur les pratiques et les ressources existantes dans leur contexte, les dirigeants locaux peuvent créer des espaces et développer des processus permettant aux populations de réfléchir à leurs propres récits et à ceux des autres.

En évitant les troncs rigides, les dirigeants locaux peuvent aider les individus à identifier les racines qui alimentent les récits qui renforcent les divisions et à introduire de nouvelles « pousses narratives » à même de changer la forme des arbres existants tout en favorisant la croissance d'un plus grand nombre de nouveaux arbres. Les dirigeants peuvent de même « élaguer » les branches existantes tout en encourageant la croissance de nouvelles politiques et l'émergence d'autres résultats.



Les outils narratifs, tels que l'échafaudage, l'attribution positive et le questionnement circulaire, déstabilisent les récits rigides en introduisant des valeurs nouvelles ou différentes (grises, pas « noires ou blanches »), de nouveaux personnages (allant au-delà des « héros et des vilains »), et de nouveaux moments charnières qui viennent perturber le récit principal. Ils permettent aux individus de considérer les autres comme légitimes, d'accepter une responsabilité partagée dans les conflits et d'avoir le sentiment de pouvoir changer les choses pour y répondre de manière constructive.



Les transformations des récits provoquées par ces processus peuvent être amplifiées par les médias et se propager à travers les réseaux des individus, enrichissant ainsi le paysage narratif national et permettant à ces mêmes individus de mieux voir à travers les dynamiques narratives et de gérer les problèmes alimentant les conflits.



**Une paix durable ne vient pas par l'imposition d'un récit et par le fait que tout le monde raconte la même histoire : elle émerge dans les sociétés encourageant de nombreux récits complexes et divers à prospérer ensemble.**

Pour consulter des informations plus détaillées et avoir accès à des conseils pratiques sur cette approche, y compris des publications majeures, des vidéos, des boîtes à outils, des fiches pratiques et bien plus encore, nous vous invitons à visiter notre [Centre sur les récits pour la construction de la paix](#).